МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЖЕМЧУЖИНКА»
Г. ВОЛГОДОНСКА

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № 1 «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ ДС
«Жемчужинка» г.Волгодонска
_____Н.И. Калугина
Приказ № 82 от 01.09.2022 г.

Рабочая программа образовательной деятельности младшей группы общеразвивающей направленности №6 «Дельфинчики» на 2022-2023 учебный год.

Воспитатели: И.А.Фатфулина

Волгодонск 2022 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4A0DF4F700CAD1E51113A7856DD1B4A9
Владелец: Калугина Наталья Ивановна
Действителен: с 12.05.2022 до 05.08.2023

Содержание

I.	**Целевой раздел**
1.1.	Пояснительная записка
	Цели и задачи Программы
	Принципы и подходы в организации образовательного процесса
	Возрастные особенности детей 3-4 лет
1.2.	Планируемые результаты освоения программы
II.	**Содержательный раздел** Особенности образовательного процесса
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО младшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Дельфинчики» на 2022-2023 учебный год.
2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Образовательная область «Речевое развитие»
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	Образовательная область «Физическое развитие»
2.3.	Взаимодействие детского сада с семьей
2.4.	Работа по теме самообразования «В гостях у сказки»
2.5.	Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)
III.	**Организационный раздел**
3.1.	Программно - методическое обеспечение образовательного процесса для младшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Дельфинчики» на 2022-2023 учебный год.
3.2.	Режим жизнедеятельности детей младшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Дельфинчики» на 2022-2023 учебный год.
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды младшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Дельфинчики» на 2022-2023 учебный год.
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия младшей группы общеразвивающей направленности № 6 «Дельфинчики» на 2022-2023 учебный год.
IV.	**Список методической литературы**
	Приложение №1парциальная программа «В гостях у сказки»

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа младшей группы «Дельфинчики» разработана воспитателем МБДОУ ДС «Жемчужинка» г. Волгодонска Фатфулиной И.А. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Жемчужинка» г. Волгодонска в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая образовательная программа разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Жемчужинка» г. Волгодонска.

Общеобразовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы для детей младшего дошкольного возраста : «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Образовательная область: речевое развитие

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1. Международным законодательством:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.

2. Федеральными законами:

- Конституцией РФ;

- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р о Концепции дополнительного образования детей
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»
- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Минобрнауки России от 31.07.2014 № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования)
- Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и

муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.10.2013 г. № 08-1408

***5.* Основными нормативно-правовыми документами МБДОУ ДС «Жемчужинка» г. Волгодонска**

- Устав МБДОУ ДС «Жемчужинка» г. Волгодонска.
- Основная образовательная программа МБДОУ ДС «Жемчужинка» г. Волгодонска
- разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой.
- Положение о Рабочей программе МБДОУ ДС «Жемчужинка» г. Волгодонска.

Цели и задачи программы.

Цели программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение в развитии мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве

группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.
Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.
В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.
Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу,

своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

Планируемые промежуточные результаты освоения программы.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействует и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдает элементарные правила в совместных играх.
- Принимает на себя роль, подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Одевается и раздевается в определенной последовательности.
- Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умывается, чистит зубы.
- Замечает непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых.
- Помогает накрыть стол к обеду.
- Выполняет элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).
- Освоил (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимает необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому.

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.

- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади,
- слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Называет и правильно использует детали строительного материала.
- Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружает постройки по собственному замыслу.
- Сооружает постройки и собирает объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.
- Называет знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделяет и называет характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группирует и классифицирует знакомые предметы, называет их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т. п.).
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, определяет и называет состояние погоды.
- Узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений.
- Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Имеет представление о домашних животных, узнает и называет некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Имеет представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимает простейшие взаимосвязи в природе.
- Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Знает название родного города (поселка), название своей страны.

Образовательная область «Речевое развитие» .

- Понимает и использует обобщающие слова (*одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные* и т.п.).
- Понимает и использует слова, обозначающие части суток (*утро, день, вечер, ночь*), местоположение (*за, перед, высоко, далеко* и пр.),

характеристики предметов (*цвет, форма, размер*), некоторые качества (*гладкий, пушистый, теплый, сладкий* и пр.).

- Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнает (называет в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Читает наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривает сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушает короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисует самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.
- Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Создает изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).
- Украшает узорами заготовки разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использует материалы.

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает веселые и грустные мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металофон, барабан и др.).
- Участвует в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры).

Образовательная область «Физическое развитие».

- Понимает необходимость соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Действует совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывает движения.
- Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползает на четвереньках, лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места на 40 см и более.
- Катает мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

II. Содержательный раздел.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МДОУ № 2 «Левушка» выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

Особенности образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Период	Содержание работы
Здравствуй, детский сад	01.09-02.09	Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.
Что нам осень принесла? Овощи	05.09-09.09	Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.
Что нам осень принесла? Фрукты	12.09-16.09	Формировать у детей умение узнавать и называть и фрукты. Ввести в активный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай». Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов в качестве продуктов питания человека.
Осень золотая в	19.09-23.09	Формировать представление об осени, как о времени года; накапливать и обогащать эмоциональный опыт детей; способствовать расширению

гости к нам пришла		представлений об осени; побуждать называть приметы этого времени года; содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей существительными, прилагательными, глаголами (листочки, листопад, красный, желтый, зеленый, летят, кружатся, падают и т.д.).
Я - человек	26.09-30.09	Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, здоровье).Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
Ты и я - друзья!	03.10-07.10	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
Край родной	10.10-14.10	Знакомить с родным городом. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о профессиях города. Обогащать представления о социальном мире. Способствовать возникновению интереса к родному городу. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах ближайшего окружения.
Город, в котором я живу	17.10-21.10	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города.
Дом, где я живу. Мебель	24.10-28.10	Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства. Формировать обещающее понятие «Мебель». Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому.

Посуда	31.10-03.11	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда». Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда)
Домашние животные	07.11-11.11	Расширять представления детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Познакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Моя семья	14.11-18.11	Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создавать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким.
Дикие животные	21.11-25.11	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.
Время весёлых игр	28.11-02.12	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
Хотим всё знать	05.12-09.12	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.
Скоро праздник!	12.12-16.12	Приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном

		празднике «Новый год». Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». Воспитывать дружеские отношения друг к другу.
Новый год настает	19.12-30.12	
Зима. Зимние забавы	09.01-13.01	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки.
Звери зимой	16.01-20.01	Расширять представления детей о жизни животных зимой.
Белоснежная зима	23.01-27.01	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
Одежда	30.01-03.02	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу.
Транспорт	06.02-10.02	Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас.
Матрёшкины посиделки	13.02-17.02	Формировать представления о русской народной игрушке; вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке; воспитывать бережное отношение к игрушке; познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью

		использования их в разных видах детской деятельности; развивать творческие и познавательные способности; речевые умения и мелкую моторику рук; обогащать словарный запас детей.
Мы - защитники Отечества	20.02-24.02	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины)
Бабушка родная	27.02-03.03	Организовать разные виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.
Моя мама лучше всех	06.03-10.03	Углублять знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.
Народные игрушки	13.03-17.03	Познакомить детей с историей народной игрушки. Познакомить с устным народным творчеством (песни, потешки, прибаутки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.
Русские народные сказки	20.03-24.03	Формировать интерес детей к сказкам. Развивать внимание, воображение. Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.
Весна - красна	27.03-31.03	Конкретизировать и углублять представления детей о первых признаках весны (состоянии погоды, неба, растительности, характерных осадках); особенности жизни диких животных, растений и птиц в период наступления весны. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Формировать представления о безопасном поведении весной. Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, и любознательность.
Птицы весной	03.04-07.04	Обогащать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает

		снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). Воспитывать бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
Насекомые	10.04-14.04	Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).
Цветы	17.04-21.04	Дать детям первоначальные знания о цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме.
Подарки весны	24.04-28.04	Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания детей о деревьях, сезонных изменениях, происходящих с ними. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)
День Победы	04.05-06.05	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященному Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности.
Волшебница - вода	11.05-12.05	Познакомить детей с водой и её свойствами. Обогатить знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений. Обогатить словарный запас детей по данной теме.

Мои любимые игрушки	15.05-19.05	Формировать культуру поведения, обогатить словарь детей, расширять представления о материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Здравствуй, лето	22.05-31.05	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально–коммуникативное развитию предполагает:

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание),
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества),
- развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности),
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Месяц	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Покажем	«Как надо	Беседы о детском саде	Побуждать детей	Учить самостоят	«Внешность

	кукле Кате, как мы умеем раздеваться» «Дом» «Я шофер» «Прогулка в лес» «Мама кормит дочку»	вести себя в группе» «У нас дома гости» «Как утешить куклу Нину» «Я хочу» «Подарки Петрушки» «Как сказать?» «Бедный зайка» «Как нам познакомиться»	«Всё начинается с мамы»	оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	ельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	человека может быть обманчива»
Октябрь	«Научим куклу Катю правильно вести себя за столом» «Учим куклу правильно пользоваться столово	«Чем мы можем помочь» «Я тоже хочу эту игрушку» «Плохо быть одному» «С кем нам нравиться играть»	«Я поздравляю бабушку с днем рождения» Беседа о России «Город, в котором я живу» Рассматривание альбома «Мой город»	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результа	Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Предметы, требующие осторожного обращения» «Пожар» «Вызываем скорую помощь, милицию»

	й и чайной ложкам и» «Вымое м куклу» «Помож ем Маше накрыть на стол» «Кукла Катя за столом» «Научи м куклу Катю пользов аться салфетк ой»	«Угости м обезьянк у фруктам и» «Зайка в гости приходи л, всех ребят развесел ил» «Я делюсь игрушка ми»		там их труда.		
Ноябрь	«У Кати день рожден ия» «В гостях у куклы Маши» «Семья» «Аленка проснул ась» «Зоопар к»	«Пожале й Катю» «Я умею говорить спасибо» «Дружба начинает ся с улыбки»	Беседы о семье Прослушива ние детских песен о маме, папе, бабушке, дедушке	Воспиты вать уважите льное, бережно е отношен ие к результа там труда и творчест ва, своего и сверстни ков (рисунка м,	Воспитыв ать навыки опрятнос ти, умение замечать непорядо к в одежде и устранять его при небольшо й помощи взрослых.	«Если ты разбил посуду» «Что может быть опасного на кухне?» Беседы о безопасн ости на дороге

				поделка м, постройк ам и т.п.)		
Декабрь	«Магази н» «Напои м кукол чаем» «Купан ие куклы» «Куклы на прогулк е» «Семья» «Детски й сад»	«Как вести себя во время разговор а» «Мы поссорим ся и помирим ся» «Просим прощени я» «Найди себе пару» «Вежлив ые слова»	«Мама моего папы» «Мой дом - и я в нем живу» Рассказы детей о младших братьях и сёстрах	Побужда ть к самостоя тельному выполне нию элемента рных поручен ий: готовить материал ы к занятиям , после игры убирать на место игрушки, строител ьный материал , книги	Формиро вать элемента рные навыки самообсл уживания ; поддержи вать стремлен ие к самостоят ельности при овладени и навыками самообсл уживания .	«Пожаро опасные предмет ы»
Январь	«Детски й сад» «Магази н» «Ветери нарная больниц а» «Напои м Катю чаем»	«Что умеет мой друг» Упр. «Качели»		Начинат ь формиро вать навыки, необход имые для дежурств а по столовой (расклад ывать ложки,	Продолж ать учить самостоят ельно одеваться и раздевать ся в определе нной последов ательност и	«Почему нельзя сосать сосульки »

				расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	(надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	
Февраль	«Магазин» «Автомастерская» «Едем на дачу» «Ремонт военных машин» «Доктор» «Бабушка приехала в гости» «Праздник» «Катя собирается в гости»	«С кем я играю» «Мы поссоримся и помиримся» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Секрет волшебных слов»	«Папа моей мамы» День защитника Отечества Беседы о семье	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Правила поведения на проезжей части» «Как вести себя в общественном транспорте»

Март	«Парикмахерская» «Мама делает прическу к празднику» «Семья» «Доктор» «Детский сад»	«Мы поссоримся и помиримся»	8 марта Беседы о маме, бабушке Знакомство с народными праздникам и (Масленица), народным искусством	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Рассказ воспитателя о подземном переходе «Опасные предметы»
Апрель	«Повар» «Автомастерская» «Булочная» «Семья» «Магазин» «Больница»	«Мы умеем проявлять сочувствие» «Что такое доброта» «Как вести себя во время разговора» «К нам гости пришли» «Игрушка одна, а играть с ней	«С кем я живу»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	Продолжать формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	

		хочется всем» «Помоги другому»				
Май	«Военный врач» «Моряки» «Вызов врача на дом» «Сделаем куклам красивые прически» «Магазин» «Детский сад» «Автобус»	«К нам гости пришли» «Почему плачет Маша?» «Как вести себя во время разговора»	День Победы	Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Опасные предметы» «Открытое окно»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает:

- развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; дидактические игры)
- формирование элементарных математических представлений (количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени)
- конструктивно-модельная деятельность
- ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение; социальное окружение)

Месяц	**ФЭМП**	**Ознакомление с окружающим**	**Конструирование**

Сентябрь	1. Мониторинг 2. Занятие 1 3. Занятие 2 4. Занятие 3	1. Овощи с огорода 2. Чудесный мешочек 3. Хорошо у нас в детском саду 4. Что мы делаем в детском саду	1. Конструирование из различных материалов. «Вот какие разные у нас дорожки» 2. Конструирование из кирпичиков. «Как узкая дорожка стала широкой» 3. Конструирование из поролоновых губок. «Как дорожка превратилась в лабиринт» 4. Конструирование из шнурков (ленточек). «Как прямая дорожка превратилась в кривую»
Октябрь	1. Занятие 4 2. Занятие 5 3. Занятие 6 4. Занятие 7	1. Кто в домике живет? 2. Магазин 3. Мой родной город 4. Мебель	1. Конструирование из различных материалов. «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» 2. Конструирование из бумажных салфеток. «Как на кустиках поспели ягодки» 3. Конструирование из природного материала. «Как шишки превратилась в птичек и рыбок» 4. Конструирование из бумажных салфеток. «Как облака стали тучами, и пошел дождь»
Ноябрь	1. Занятие 8 2. Занятие 9 3. Занятие 10 4. Занятие 11 5. Занятие 12	1. Тарелочка из глины 2. В гостях у бабушки 3. Папа, мама, я - семья 4. Варвара-краса, длинная коса	1. Конструирование из кирпичиков. «Как короткий заборчик стал длинным» 2. Конструирование из кирпичиков. «Как на заборчике открылись ворота»

		5. Помоги Незнайке	3. Конструирование из кирпичиков. «Как заборчик превратился в загородку» 4. Конструирование из кубиков и других форм. «Как низкая башня стала высокой» 5. Конструирование из кирпичиков и полукубов. «Как обычная башня стала необычной»
Декабрь	1. Занятие 13 2. Занятие 14 3. Занятие 15 4. Повторение	1. Теремок 2. Деревянный брусочек 3. Смешной рисунок 4. Гирлянда	1. Конструирование-экспериментирование. «Как башня превратилась в пирамиду» 2. Конструирование плоскостное. «Вот какие разные у нас елочки» 3. Конструирование из грецких орехов и фольги. «Как орешки превратились в яблочки» 4. Конструирование по замыслу
Январь	1. Занятие 16 2. Занятие 17 3. Занятие 18	1. В январе, в январе много снега во дворе … 2. Подкормим птиц зимой 3. Поможем кукле одеться 4. Одежда	1. Конструирование из снега на прогулке. «Как снеговик превратился в неваляшку» 2. Конструирование из кубиков и пластины. «Как лесенка превратилась в горку» 3. Конструирование из строительного материала. «Как неудобная кроватка стала удобной»
Февраль	1. Занятие 19	1. Транспорт	1. Конструирование из строительного материала.

	2. Занятие 20 3. Занятие 21 4. Занятие 22	2. Как мы с Фунтиком возили песок 3. Приключение в комнате 4. Няня моет посуду	«Как кресло стало раскладным диваном» 2. Конструирование из строительных материалов. «Вот какие разные у нас машинки» 3. Конструирование из кирпичиков. «Как мы построили гараж для машины» 4. Конструирование каркасное из фольги. «Как морковка превратилась в сосульку»
Март	1. Занятие 23 2. Занятие 24 3. Занятие 25 4. Занятие 26	1. Вот так мама, золотая прямо! 2. Что лучше: бумага или ткань? 3. Утята 4. Самолетик	1. Конструирование из бумажных салфеток. «Вот какие разные у нас букеты цветов» 2. Конструирование из кирпичиков. «Как кресло превратилось в тумбочку» 3. Конструирование из кирпичиков. «Как тумбочка превратилась в шкаф» 4. Конструирование из бытовых материалов. «Как сугробы превратились в ручейки и лужи»
Апрель	1. Занятие 27 2. Занятие 28 3. Занятие 29 4. Занятие 30	1. Подарки для медвежонка 2. Радио 3. Уход за комнатным растением 4. Прогулка по весеннему лесу	1. Конструирование из строительных материалов. «Как лодка превратилась в кораблик» 2. Конструирование из разных материалов. «Как лодка превратилась в ракету» 3. Конструирование из разных материалов. «Как опасный мостик стал безопасным»

			4. Конструирование из строительных материалов. «Вот какие красивые у нас клумбы»
Май	1. Занятие 31 2. Занятие 32	1. В гостях у Красной Шапочки 2. Экологическая тропа	1. Конструирование из строительного материала. «Вот какие красивые домики у нас в деревне» 2. Конструирование из строительного материала. «Как наш город рос-рос и вырос!»

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию предполагает:

- развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)
- приобщение к художественной литературе.

Развитие речи

Месяц	**Тема**
Сентябрь	1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» 2. Звуковая культура речи: звуки а, у 3. Звуковая культура речи: звук у 4. Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин 5. Чтение русской народной сказки «Колобок»
Октябрь	1. Звуковая культура речи: звук о 2. Чтение стихотворений об осени 3. Чтение стихотворений об осени (продолжение) 4. Звуковая культура речи: звук и
Ноябрь	1. Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» 2. Чтение стихотворений их цикла С. Маршака «Детки в клетке» 3. Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»
Декабрь	1. Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» 2. Чтение произведений о зиме 3. Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» 4. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»

Январь	1. Рассматривание сюжетных картин 2. Звуковая культура речи: звуки м, мь 3. Звуковая культура речи: звуки п, пь
Февраль	1. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» 2. Звуковая культура речи: звуки б, бь 3. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» 4. «Что такое хорошо и что такое плохо»
Март	1. Звуковая культура речи: звуки т, п, к 2. Чтение стихотворения И. Косяковой «Все она» 3. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» 4. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» 5. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»
Апрель	1. Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т, п 2. Звуковая культура речи: звук ф 3. Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины 4. Звуковая культура речи: звук с
Май	1. Звуковая культура речи: звук з 2. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья» 3. Звуковая культура речи: звук ц 3. Повторение

Приобщение к художественной литературе

Месяц	**Совместная деятельность**
Сентябрь	**Чтение** З. Александрова «Катя в яслях» Е. Янковская «Я хожу в детский сад» Е. Благинина «Полюбуйтесь-ка», «Подарок» Р.н.ск. «Репка» Т. Собакин «Потасовка с ветром и дождем» Б. Иовлев «Некогда» Я. Бжехва «Помидор» О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева) Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой

	Э. Мошковская «Чужая морковка» С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» Болгарская сказка «Храбрец-молодец» пер. Л. Грибовой Н. Егоров «Редиска, тыква, морковка» А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой» В. Сутеев «Яблоко» В. Волина «Осень добрая пришла» С. Чёрный «Приставалка», «Про Катюшу» Б. Поттер «Ухти-тухти» пер. Образцовой Ю. Коринец «Последнее яблоко» С. Прокофьев «Маша и Ойка» Е. Аддиенко «Осень пришла» М. Шкурина «Дождик» М. Ивенсен «Падают листья» А. Босев «Трое» Г. Цыферов «Про друзей» С. Капустян «Маша обедает» В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» **Заучивание наизусть.** р.н.п. «Огуречик» Потешка «Дождик, дождик» А. Прокофьев «Капуста»
Октябрь	**Чтение** А. Барто «Я расту», «Девочка чумазая», «Игрушки» Р.н.ск. «Два жадных медвежонка», «Кот, петух и лиса» Г. Цыферов «Про друзей» С. Капутикян «Кто скорее допьёт» Е. Благинина «Я умею обуваться» Потешка «Кошка любит только сало» С. Маршака «Пожар» Ю. Дмитриев «Что такое лес» З. Александрова «Родина» В.А. Автономова «Мой город» С. Михалков «Моя улица» И. Суриков «Вот моя деревня» Норвежская песенка «Чик-чирик» С. Маршак «Детки в клетке» В. Волина «Яблоки душистые» А. Павлова «Солнышко, похожее на маму» М. Пришвин «Листопад»

	П. Синявский «Разноцветный подарок» **Заучивание наизусть:** Потешка «На моей тарелочке, рыженькая белочка . . .»
Ноябрь	**Чтение:** К.И. Чуковский «Федорино горе» С. Буслова «Я с посудой осторожна» Т.Г. Лагздынь «Дедушкина кружка» Р.н.ск. «Лиса и журавль», «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Боголюбской), «Коза-дереза» (обработке Е. Благининой), «Гуси-лебеди» (обр. М. Боголюбской), «Три медведя», «Заяц-хваста» А. Прокофьев «Курицы на улице» Рус.нар.песенка «Курочка-рябушечка» М. Стрёмин «Подарок» В. Сутеев «Три котёнка» Е. Благинина «Посидим в тишине» А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой» В. Осеева «Лекарство» Е. Чарушин «Ёж», «Волчишко» К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» **Заучивание наизусть:** Потешка «Водичка-водичка»
Декабрь	**Чтение:** Ю. Дмитриев «Синий шалашик» З. Александрова «Зима для здоровья» К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка» Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка» С. Шевченко «История маленькой снежинки» Английская песенка «Храбрецы» в обр. С.Маршака В. Сутеев «Елка» Р.н.ск. «Снегурочка и лиса» в обр. Булатова Л. Воронкова «Снег идёт», «Таня выбирает ёлку» «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой С. Михалков «Мимоза» С. Козлова «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год» В. Голявкин «Как я встречал Новый год» Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой С. Маршак «Тихая сказка» **Заучивание наизусть:** Потешка «Сорока» Потешка «Пошел котик на торжок…»

	Н. Нищева «Дед Мороз» З. Александрова «Снежок»
Январь	**Чтение:** З. Александрова «Катя в яслях» С. Маршак «Сыплет, сыплет снег» А. Липецкий «Снежинки» В. Фетисов «Зима пришла» К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Е. Чарушин «Воробей» И. Токмакова «Медведь» О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева) Е. Трутнева «Белкина кладовая» Р.н.ск. «Теремок», «Рукавичка» (обр. Е.Благининой) А. Толстой «Снегурочка и лиса» Д. Чиарди «Насмешница синица» Н. Нищева «Зимние забавы» И. Токмакова «Стоит фонарь на улице. Под ним снежинки кружатся…» М. Пляцковский «Ромашки в январе» Песенка «Три зверолова» в обработке С.Маршака В. Берестов «Больная кукла»
Февраль	**Чтение:** К. Чуковский «Чудо-дерево» Л. Милева «Быстроножка и Серая Одёжка» Английская песенка «Храбрецы» в обр. С.Маршака В. Берестов «Про машину» Э. Милер «Кротик и автомобильчик» Н. Кончаловский «Самокат» Т. Казырина «Самокат», «Машина» В. Сутеева «Разные колеса» Н. Некрасов «Наша армия родная» Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым» А. Плещеев «Храбрец-молодец» О. Чусовитина «Моя бабуленька» Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш.Сагдуллы Л. Попова «Бабушки нашей нет в мире родней» **Заучивание наизусть:**

	Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым» О. Чусовитина «Моя бабуленька»
Март	**Чтение:** Е. Благинина «Мамин день» Г. Виеру «Моя мама – доктор», «Моя мама – почтальон» С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Восемь кукол деревянных», «Мой конь» Ненецкая народная сказка «Кукушка» Т. Бокова «Липучка-почемучка» Сказки в обработке В. Даля «Лиса-лапотница» С. Влади «Матрешка» Т. Лисенкова «Поглядите поскорее!» А. Алфёров «Март» Белорусская сказка «Пых» обр. Н.Мялика Чтение знакомых народных песенок и потешек о весне К. Чуковский «Муха – цокотуха» Бианки «Подкидыш» **Заучивание наизусть:** С. Влади «Матрешка» Венгерская песенка «Мамин праздник»
Апрель	**Чтение:** Л. Толстой «Птица свила гнездо…», «У Вари был чиж» А. Прокофьев «Грачи» В. Берестов «О чём поют воробышки?» В. Даль «Ворона» Армянская песенка «Ласточка - тивит-тивит» Й. Чапек «Трудный день» Народная песенка «Божья коровка» К. Бальмонт «Комарики – макарики» Л. Абдулхакова «У кузнечика Антошки» М. Стельмах «У меня растет сестричка» В. Пасналеева «Лесная фиалка» «Несговорчивый удод» пер. С. Маршака Т. Белозёров «Подснежник» Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш. Сагдуллы Е. Алябьева «Солнце» «У страха глаза велики» обр. М. Серовой С. Прокофьев «Когда можно плакать» **Заучивание наизусть:** Е. Алябьева «Солнце»

	С. Маршак «Апрель»
Май	**Чтение:** Е. Дюк «Про дедушку» А. Барто «На заставе» Е. Благинина «Дождик» Песенка «Маленькие феи» в обр. С. Маршака С. Капутикян «Кто скорее допьет» В. Бианки «Купание медвежат» А. Барто «Игрушки» Ч. Янчарского «В магазине игрушек», перевод с польского В. Приходько Т. Днепровская «Кукла – синеглазка» Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек» З. Александрова «Мой мишка» К. Чуковский «Так и не так» В. Маяковский «Что ни страница - то слон, то львица» Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад» «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой **Заучивание наизусть:** С. Маршак «Радуга-дуга»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- приобщение к искусству,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие музыкально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)
- театрализованные игры

Месяц	**Рисование**	**Лепка**	**Аппликация**
Сентябрь	1. Знакомство с карандашом и бумагой 2. Идет дождь	1. 1-й вариант. Мячик 2-й вариант. Цветные мелки 2. Яблоко	1. 1-й вариант. Овощи лежат на круглом подносе 2-й вариант. Репка

	3. Привяжем к шарикам цветные ниточки 4. Разноцветный ковер из листьев	3. 1-й вариант. Бублики 2-й вариант. Бабка и дед	2. 1-й вариант. Большие и маленькие яблоки на тарелке 2-й вариант. Клен
Октябрь	1. Красивый полосатый коврик 2. Цветные клубочки 3. Колечки (Разноцветные мыльные пузыри) 4. Раздувайся, пузырь… 5. Красивые воздушные шары	1. Солнышко лучистое 2. Стол	1. Большие и маленькие мячи 2. Разноцветные огоньки в домиках
Ноябрь	1. Нарисуй что-то круглое 2. Нарисуй, что хочешь, красивое 4. Снежные комочки, большие и маленькие (Пушистая игрушка)	1. 1-й вариант. Черепаха 2-й вариант. Подарок любимому щенку (котенку) 2. Лестница для бельчонка	1. 1-й вариант. Ягоды и яблоки на блюдечке 2-й вариант. Чашки трех медведей 2. 1-й вариант. Шарики и кубики 2-й вариант. Ладошка
Декабрь	1. Деревья на нашем участке 2. Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров 3. Елочка 4. Новогодняя елка с огоньками и шариками	1. Рыбка 2. Елочный шарик	1. 1-й вариант. Пирамидка 2-й вариант. Кубик на кубик 2. 1-й вариант. Наклей какую хочешь игрушку 2-й вариант. Гирлянда из флажков
Январь	1. Украсим рукавичку-домик 2. По замыслу 3. Деревья в снегу (Зимний лес – коллективная работа)	1. 1-й вариант. Домик для зайчика и петуха 2-й вариант. Большие и маленькие птицы на кормушке	1. Снеговик 2. 1-й вариант. Красивая салфеточка 2-й вариант. Падают снежинки

Февраль	1. Мы слепили на прогулке снеговиков 2. Светит солнышко 3. Самолеты летят 4. Нарисуй, что хочешь, красивое	1. Варежки 2. 1-й вариант. Самолеты стоят на аэродроме 2-й вариант. Пушка	1. Светофор
Март	1. Лопаточки для кукол 2. Красивые флажки на ниточке 3. Украсим дымковскую уточку 4. Книжки-малышки	1. Бабочка на цветке 2. Неваляшка 3. Возвращение уток	1. Узор на круге 2. Пузырь, соломинка и лапоть
Апрель	1. Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы 2. Скворечник 3. Разноцветные платочки сушатся 4. Красивый коврик (коллективная работа) 5. Красивая тележка	1. Гусеница 2. Цветок на клумбе	1. 1-й вариант. Скворечник 2-й вариант. Лебедь 2. Тюльпан
Май	1. Картинка о празднике 2. Одуванчики в траве 3. По замыслу 4. Платочек	1. Утенок 2. Красивая бабочка	1. Скоро праздник придет 2. Домик

Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков)
- физическую культуру (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры)

Месяц	**Становление ценностей здорового образа жизни**	**Воспитание культурно-**	**Физическая культура**

		гигиенических навыков	
Сентябрь	Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище.	Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
Октябрь	Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.	Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
Ноябрь	Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.	Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами.
Декабрь	Формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.	Приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.	Учить принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на лыжах.
Январь	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Февраль	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.	Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
Март	Продолжать формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.	Продолжать формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении движений в равновесии.
Апрель	Продолжать знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Продолжать приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.	Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и р.
Май	Продолжать формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище.	Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

2.3. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых

отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	***Форма проведения***	***Содержание***
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Овощи и фрукты – ценные продукты
		Детская агрессия
		Девочки и мальчики – какие они разные
	Консультации	Адаптация детей к детскому саду
		Обязанности родителей
		Возрастные особенности детей 3-4 лет. Психическое развитие детей 3-4-х лет. Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
	Фотовыставка	Мое лето
	Анкеты	Давайте познакомимся
		Организация нового учебного года. Вопросы и предложения
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Моя Россия
		Режим дня
	Консультации	Одежда детей осенью

	Фото-информация	Достопримечательности нашего города
	Беседа	Одежда детей в группе
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Пальчиковые игры
		Речевые игры детей 3 лет
	Консультации	Правила хорошего тона за столом
		Развитие речи детей в игре
	Памятки	Коронавирус
	Выставка поделок	Вторая жизнь одноразовой посуды
	Фотовыставка	Мои домашние питомцы
		Моя семья
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Новогодние игрушки своими руками
	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Какие опыты с детьми можно провести дома
	Беседа	Как провести праздник дома
	Родительское собрание	Детские капризы
	Выставка	Новогодние поделки
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние забавы
		Какие игрушки необходимы детям
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
	Консультации	Одежда и обувь ребенка на зимней прогулке
	Памятка	Одежда ребёнка зимой
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
		Масленица
	Консультации	Когда следует обратиться к логопеду?
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Безопасность детей – забота взрослых
	Родительское собрание	Развитие речи младших дошкольников
Март	Папки-передвижки	8 Марта
		Чистоговорки, скороговорки

	Наглядная информация	
	Консультации	Роль сказки в воспитании ребенка
		Какие произведения читать детям
	Беседа	Одежда детей весной
	Буклет	Артикуляционная гимнастика дома
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весенние игры для детей
		Нескучные прогулки
		Живые витамины
		Как рассказать ребенку о Пасхе
	Консультации	Первая помощь при укусе насекомого
		Учим ребенка общаться
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Эхо прошедшей войны
		Игрушки техноцивилизаций
		Прикоснись к природе сердцем
	Консультации	Кипячение воды
		О чем расскажет детская игрушка
	Родительское собрание	«Умные игры» или роль игры в жизни дошкольника

2.4 Парциальная образовательная программа для детей младшего дошкольного возраста «в гостях у сказки»
Образовательная область: речевое развитие (Приложение №1)

2.5 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)
Национально – культурные особенности:
Образовательный процесс группы осуществляется с учетом национально - культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:
- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально- чувственная сторона личности, связанная с еѐ ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Целью программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине.
Данная цель будет осуществлена через решение следующих задач:

• формировать у детей начала нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;
• продолжать расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;
• способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;
• поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;
• поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;
• способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;
• создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;
• способствовать развитию продуктивного воображения у детей старшего дошкольного возраста.

Овладев этой программой, ребенок узнает историю своего региона, у него будет сформировано чувство любви к своей маленькой родине с ее далеким прошлым. Он приобретет умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай и как оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах и порезах. Ребенок познакомится с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями донского казачества, с играми казачат. Ребенок осознает себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

Для реализации программы созданы педагогические условия:
• художественно-эстетическая развивающая среда на основе предметов искусства и быта Донского края;
• образовательная система по приобщению детей к культуре донского казачества;
• комплексный подход к организации педагогического процесса при активном взаимодействии всех его субъектов: педагогов, специалистов, родителей, детей.

Вся работа по ознакомлению детей с Донским краем ведется во взаимосвязи со всеми педагогами и специалистами, а также с окружающим социумом: ГОУК «Волгодонский эколого-исторический музей». В группе подобрана литература по региональному компоненту, специальные пособия, репродукции, картины, фото. В группе оформлены уголки родного края, в которых сосредоточены картины, макеты, мебель, одежда, атрибуты, которые дают представления о жизни, обычаях, традициях донских казаков, создают

атмосферу национального быта. Есть карта Ростовской области, модели донского ландшафта. Альбомы: «Моя семья», «Достопримечательности города», «Народные праздники», «Лекарственные растения из бабушкиного сундучка», «Растения Донского края» и др. Раздел занятий, которые мы изучаем с детьми старшей группы «Растения, животные. Население». Сюда входят темы следующих занятий: «Расскажи о своей семье», «Экскурсия по микрорайону», «Город, где я живу», «Царство растений», «Знаки вокруг нас», «Новый год на Дону», «Царство животных Дона», «Весна на Дону», «Здравствуй, лето!». Все это помогает детям ближе узнать историю Донского края, историю своей родины.

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей группе воспитываются дети из полных (95 %), из неполных (5%). Состав родителей с высшим образованием (56%) и средне - специальным профессиональным (44%)

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. В Ростовской области – умеренно-континентальный климат, с мягкой зимой и жарким летом. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности.

Для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Расписание образовательной деятельности.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	1. Художественно - эстетическое развитие Аппликация /Конструирование.	1. Познавательное развитие ФЭМП	1. Художественно - эстетическое развитие Лепка /Рисование	1. Речевое развитие Развитие речи
2. Художественно - эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие Физкультура в помещении	2. Художественно - эстетическое развитие Музыка	2. Физическое развитие Физкультура в помещении	2. Физическое развитие Физкультура на прогулке
2 занятия	3 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия
Итого: 10 занятий в неделю				

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.00 до 19.00. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические,

интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня в младшей группе№ 6 в холодный период
на 2022-2023 учебный год

Режим дня составлен с расчетом 12- часового пребывания детей в детском саду.

Содержание	**Младшая группа (3-4 года)**
Утренний приём (на воздухе)	**06.30-07.30**
Свободная игровая деятельность в группе	**07.30-08.15**
Утренняя разминка	**08.10-08.20**
Подготовка к завтраку, завтрак	**08.20-08.50**
Гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности	**08.50-09.00**
НОД 1	**09.00-09.15**
НОД 2*	**09.25-09.40**
Свободная игровая деятельность в группе	**09.40-10.10**
Подготовка ко второму завтраку	**10.10-10.15**
Второй завтрак	**10.15-10.25**
Подготовка к прогулке	**10.25-10.40**
Прогулка (игровая деятельность)	**10.40-11.40**
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	**11.40-12.00**
Обед	**12.00-12.30**
Гигиенические процедуры, сон	**12.30-15.00**
Постепенный подъем, закаливающие, гигиенические процедуры	**15.00-15.15**
Свободная игровая деятельность в группе	**15.15-15.45**
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	**15.45-16.15**
Познавательно-игровая деятельность	**16.15-16.45**
Подготовка к вечерней прогулке	**16.45-17.00**
Вечерняя прогулка (игровая деятельность)	**17.00-18.30**
Утренний приём на воздухе	***1 час***
Дневная прогулка	***1 час***

Вечерняя прогулка	***1 час 30 мин***
*** В понедельник НОД 2 проводится в 9.40-9.55, в перерыве свободная игровая деятельность.**	

Режим дня детей в младшей группе№ 6 в теплый период на 2022-2023 учебный год

Прием детей на улице. Свободная игра	**06.30-08.10**
Утренняя гимнастика (на улице).	**08.10-08.20**
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	**08.20-08.55**
Утренний круг	**08.55-09.15**
Свободная деятельность детей	**09.15-09.35**
Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра	**09.35-12.00**
Второй завтрак	**10.10-10.20**
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство	**12.00-12.50**
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	**12.50-15.00**
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	**15.00-15.15**
Подготовка к полднику, полдник	**15.15-15.35**
Свободные игры детей	**15.35-16.00**
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.00-19.00**
Вечерний круг	**16.50-17.00**
Уход детей домой	**18.30**

Маркировка мебели

Обозначения	Рост (см)	Стол (см)	Стул (см)
00	До 85	34	18
0	85-100	40	22
1	100-115	46	26
2	115-130	52	30

Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	**Формы работы**
Двигательная деятельность	• утренняя гимнастика, • подвижные игры с правилами, • народные подвижные игры, • игровые упражнения, • двигательные паузы, • спортивные пробежки, • соревнования и праздники, • эстафеты, • физкультурные минутки, • занятия в спортивном зале
Продуктивная деятельность	• лепка, • рисование, • аппликация, • мастерские по изготовлению продуктов детского творчества
Коммуникативная деятельность	• беседы, • речевые проблемные ситуации, • составление рассказов и сказок, • творческие пересказы, • отгадывание загадок, • словесные и настольно-печатные игры с правилами, • ситуативные разговоры, • сюжетные игры, • речевые тренинги
Трудовая деятельность	• поручения (в т.ч. подгрупповые), • познавательные опыты и задания, дежурства, • практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	• наблюдения, • экскурсии, • решение проблемных ситуаций, • опыты, • экспериментирование, коллекционирование,

	• моделирование, • познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	• слушание, • исполнение, • игра на детских музыкальных инструментах, • ритмика и танцы, • музыкальные импровизации, • музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, • инсценировки, • драматизации, • занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	• рассказывание, • чтение, • обсуждение, разучивание, • инсценирование произведений, • игры-драматизации, • театрализованные игры, • различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).
Игровая деятельность	• игровые ситуации, • игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), • творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие.**

Заканчивается день **вечерним кругом,** который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты

Утренний круг	• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) • новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) • «проблемная ситуация» • дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	• рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное) • обсуждение проблем, которые возникали в течение дня • обсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	• календарные образовательные события • традиции • образовательное событие, запланированное воспитателем • образовательное событие, спровоцированное воспитателем • образовательное событие, возникшее по инициативе детей

3.3. Предметно-пространственная среда

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- уголок для театрализованных (драматических) игр
- центр музыки
- центр изобразительного искусства
- центр мелкой моторики
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- уголок настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- уголок уединения
- центр песка и воды
- спортивный уголок

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

3.4Традиционные события, праздники, мероприятия в младшей группе.

Комплексное планирование особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты итоговых мероприятий
До свиданья, лето! День знаний. (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.	Праздник «День знаний»
День дошкольного работника. (2-я – 4-я неделя сентября)	Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.	Праздник «Наши любимые воспитатели» (песни и стихи о воспитателях). Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»
День пожилого	Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме.	Тематический праздник «Осенний бал»

человека. Осень. (1-я – 2-я неделя октября)	Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.	Выставка детского творчества «Осень разноцветная». Познавательно – тематические вечера «Осенняя пора, очей очарованья…»
Моя республика. Моя страна (3-я – 4-я неделя октября)	Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей республики, России.	Фотовыставка «Мой город» Тематический альбом «Заповедные места Дона» Познавательно-творческий проект «Русская береза – символ России»
День народного единства. (1-я – 2-я неделя ноября)	Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о свободе личности. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям	Выставка детских рисунков «Страна, где я живу»
Мой дом – моя семья. День матери. (3-я – 4-я неделя ноября)	Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи. Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка. Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.	Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам». Познавательно-творческого проекта «Это важное слово – семья»
«Зимушка-зима к нам в гости пришла». «Природа зимой». (1-я – 2-я неделя декабря)	Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой.	Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж» Викторина «Зимние виды спорта»

	Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.	
Новый год. (3-я – 4-я неделя декабря)	Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Новогодний праздник «Путешествие в царство Деда Мороза»
Январь спортивный. Зимние Олимпийские игры (2-я – 4-я неделя января)	Познакомить детей с зимними видами спорта; с профессиями спортсменов, связанными с зимними видами спорта. Формирование представлений об Олимпийских играх, как соревновании с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран. Способствовать физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта.	Спортивный праздник «Юные олимпийцы» День здоровья Коллективная работа «Лыжная прогулка» Сооружение снежных построек «Царство ледяных фигур»
«Неделя доброты» (1-я – 2-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Формирование умений вести диалог со взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.	Викторина «Ожерелье из волшебных слов»
Защитники Отечества. Народные праздники и обычаи. (3-я – 4-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Закрепить знания о празднике Масленица. Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к русским обычаям и традициям.	Совместный с родителями спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Праздник «Широкая Масленица»
Мамин праздник. Народная культура. (1-я – 2-я неделя марта)	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах. Формирование представлений о доброте как положительном качестве человека. Формировать интерес к культуре, национальным обычаям, традициям народов, проживающих на территории Ростовской области.	Выставки рисунков «Портрет мамы» Утренник, посвященный 8 Марта «Джентльмен шоу» Конкурс рисунков «Мой родной край – Донской»

Книжкины именины (3-я – 4-я неделя марта)	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Литературная викторина по ранее изученным произведениям «Книжкины друзья» Выставка детских творческих работ по знакомым сказкам «Мой любимый герой»
Весна. День космонавтики. (1-я – 2-я неделя апреля)	Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природ, умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Развлечение «День смеха» Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты»
Планета Земля – наш общий дом. День Земли. Защитники земли русской. (3-я – 4-я неделя апреля)	Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. Формирование первоначального представления о творении мира, нашей Земли как общего дома для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Углублять представления о важных военных сражениях, о защитниках земли русской. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы» Викторина «Защитники отечества» Развлечение «Весна – красна»
Моя страна. День Победы (1-я – 2-я неделя мая)	Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.	Практико-ориентированный проект «70 лет ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ» Выставка детских работ, посвященная 70-летию Победы в ВОВ «Никто не забыт, ничто не забыто». Праздник «Мы помним – этот День Победы»
Здравствуй, лето! (3-я – 4-я неделя мая)	Развивать интерес детей к летним играм и забавам. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников	Выставка продуктов детского творчества «Летние забавы»

IV. Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

Приложение №1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД «ЖЕМЧУЖИНКА» г. ВОЛГОДОНСКА.

Принято: На педагогическом совете МБДОУ детский сад «Жемчужинка» г.Волгодонска. Протокол №_____ от 2022г.	**Утверждаю:** Заведующий МБДОУ детский сад «Жемчужинка» Волгодонска _____Калугина Н.И. Приказ № _____ от 2022 г.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Образовательная область: речевое развитие

Автор: Фатфулина И.А.
воспитатель МБДОУ детский сад «Жемчужинка»

Волгодонск 2022 г

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	страница
I	**Целевой раздел** **Пояснительная записка**	**3**
1.1	Актуальность парциальной образовательной программы	**3**
1.2	Цель и задачи парциальной образовательнойпрограммы	**3**
1.3	Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы	**4**
1.4	Возрастные характеристики развития детей	**4**
1.5	Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы	**4**
1.6	Обоснование выбора содержания парциальной образовательной программы	**4**
1.7	Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы	**4**
II	**Содержательный раздел**	**5-10**
2.1	Тематическое планирование образовательной деятельности	**5-7**
2.2	Содержание парциальной образовательной программы	**8-10**
Ш	**Организационный раздел**	**10**
3.1	Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы	**10**
3.2	Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы	**10**
3.3	Методическое обеспечение парциальной образовательной программы	**10**
3.4	Время и сроки реализации парциальной образовательной программы	**10**
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	**11**
V	**Дополнительный раздел**	**11**
VI	**Литература**	**11**
	Приложение№1	**12**

I. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность парциальной образовательной программы

С каждым годом растет число детей с отклонениями в речевом развитии. Страдает внешнее оформление речи: выразительность, эмоциональность и т.д. Это объясняется неуверенностью детей, которая возникает вследствие недостаточного общения, снижением общей и речевой моторики. Для развития речи необходимо создать такие условия, в которых каждый ребенок мог бы передать свои эмоции, чувства не только в обычном разговоре, но и публично, не стесняясь слушателей. Одним из таких условий, способствующих раскрепощению личности, является театрализованная деятельность.

Процесс театрализованных игр довольно увлекательный и пользуется неизменной любовью у детей. Детям интереснее, когда они не только говорят, но и действуют как герои сказок.

Театрализованная деятельность в детском саду развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, музыке, театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания, побуждает к созданию новых образов, побуждает к мышлению.

Выбор парциальной программы «В гостях у сказки» обусловлен тем, что развитию выразительной стороны речи, ее звуковой и интонационной культуре способствует творческая деятельность в игре, в подражании, в сказках и произведениях художественной литературы.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. В результате целенаправленного использования театрализованных игр во время свободной деятельности дети приобретут речевые навыки, на основе которых станет возможным построение связных высказываний, разовьётся мышление, память, воображение. Речь станет эмоциональнее, выразительнее и содержательнее.

Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Речевое развитие» с углубленным интегрированным решением задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы

Цель: Развитие речевого творчества младших дошкольников в театрализованной деятельности

Задачи:

1. Сформировать представления о театральном искусстве, о различных видах сказочных произведений, узнавать персонажи сказок, знать названия и автора;
2. Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику) и называть разные виды театров (кукольный, пальчиковый, теневой);
3. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях

4 Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества, создавать радостный эмоциональный настрой.

5. Привлекать родителей воспитанников к совместной деятельности (изготовление костюмов, декораций, пособий для театрализованной деятельности).

1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программ

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами определёнными ФГОС:

1. Обогащения детского развития средствами различных видов театрального искусства: драматический, кукольный, теневой, пальчиковый.
2. Индивидуального подхода к каждому ребенку, при котором он сам становится активным участником в выборе роли, персонажа, музыкальной партии.
3. Содействия сотрудничеству детей и взрослых путем признания ребенка полноценным субъектом отношений.
4. Сотрудничества ДОУ с семьей, путем совместного участия в постановках.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали: системно-деятельностный подход, обеспечивающий системное целенаправленное обучение детей в детских видах деятельности; гуманитарный подход позволяющий рассматривать развитие личности ребенка, как главную цель образовательной деятельности; культурологический подход, ставший основополагающим для организации культурных практик дошкольников.

1.4. Возрастные характеристики развития детей

Программа «В гостях у сказки» ориентирована на детей от 3 до 4 лет.

Дети 4-го года жизни стремятся к художественному изображению литературного произведения не только как «артисты», исполняющие роли, но и как «художники», оформляющие спектакль, как «музыканты», обеспечивающие звуковое сопровождение. Каждый вид такой деятельности помогает раскрыть индивидуальные особенности, способности, развивать талант воспитанников, увлечь их. Эти приемы стимулируют развитие мышления, фантазии, воображения, умение анализировать увиденное и прочитанное, умение переживать и сопереживать, обогащает детей художественными средствами передачи образа. Понравившуюся роль дети репетируют в домашних условиях вместе с родителями с целью вживания в роль. Во многих играх дети делятся на исполнителей и зрителей, что дает возможность оценить действия других и сравнить их с собственными действиями. Предлагаемые игры и упражнения используются во время самостоятельной деятельности детей в течение дня.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы

Реализация парциальной образовательной программы будет способствовать достижению следующих результатов.

Ребенок:

- Демонстрирует понимание эстетической ценности образцов народного творчества (описывает средства выразительности), проявляет эстетическое чувство в процессе восприятия произведений театрального искусства,
- способен разработать план действий по созданию продукта составления описательного или творческого рассказа о предмете художественно-творческой деятельности,
- способен действовать по образцу педагога в процессе создания образа и описания продукта собственной художественно-творческой деятельности.

I.6. Обоснование выбора содержания парциальной образовательной программы

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ.

1.7. Формы образовательной деятельности детей в процессе реализации программы*:*

Оформление альбома детских авторских сказок.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Тема	Время (в мин.)	Содержание образовательной работы
Сентябрь	Русская народная сказка «Репка»	15мин.	• Показ настольного кукольного спектакля «Репка» • Совместный пересказ сказки с интонационным выделением моментов речи, с которыми говорят персонажи • Игра «Волшебники» • Дидактическая игра «Разложи по порядку»
	Русская народная сказка «Рукавичка»	15 мин.	• Беседа по прочитанной сказке. • Упражнение на дыхание • Чтение, обсуждение потешки «Большие ноги…»
	Закрепление сказки «Рукавичка»	15 мин.	• Инсценировка сказки «Рукавичка» • Загадки о животных • Дидактическая игра «Весёлые превращения» (в животных)
	Сказка «Почему кот моется после еды»	15 мин.	• Беседа по сказке • Дидактическая игра: «Что необходимо для чистоты тела» • Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки»
Октябрь	Русская народная сказка «Колобок»	15 мин.	• Показ настольного кукольного спектакля «Колобок» • Рассматривание иллюстраций • Театрализованное представление «Непослушный колобок» • Творческая деятельность друзья для колобка»
	Чтение стихотворения «Мишка косолапый»	15мин.	• Игра «Найди по описанию» (дикие животные) • Инсценировка стихотворения «Мишка косолапый» • Подвижная игра «У медведя во бору»
	Рассказывание сказки «Снегурушка и лиса»	15 мин.	• Упражнения «Воздушный шар», «Насос», «Комарик» • Игра «Зеркало» • Рассматривание иллюстраций к сказке
	Занятие-развлечение «Мы в театре»	15 мин.	• Упражнение на выразительность чтения стихотворений А. Барто детьми • Подвижная игра «Кошка - мышки» • Рассматривание театральных афиш
Ноябрь	Русская народная сказка «Теремок»	15 мин.	• Показ сказки на фланелеграфе • Изготовление шапочек – масок

			• Творческая деятельность «Стоит в поле Теремок»
	Закрепление сказки «Теремок»	15 мин.	• Инсценировка сказки «Теремок» • Загадки о животных • Д/и «Веселые превращения» (в животных)
	Чтение сказки «Заяц и ёж»	15 мин.	• Беседа по сказке • Упражнения на узнавание животного по описанию • П/ игра «Лисы, воли, зайцы и медведи» (имитация движения животных)
	Прослушивание фонограммы сказки «Муха – Цокотуха»	15 мин.	• Беседа по содержанию • Дидактическая игра: «Назови насекомое» • Раскрашивание Мухи-Цокотухи
Декабрь	Сказка «Курочка Ряба»	15 мин.	• Настольный театр • Рассматривание иллюстраций • Художественная деятельность • «Поможем дедушке и бабушке»
	Чтение сказки «Зимовье зверей»	15 мин.	• Беседа о приметах зимы, загадки о зиме • Отгадывание описательных загадок • Игра импровизация «Снежинки»
	Чтение сказки Л.Толстого «У Вари был чиж»	15 мин.	• Беседа по содержанию • Дидактическая игра «Что за птица?» • Подвижная игра «Летает, не летает» • Пальчиковая гимнастика «Птички»
	Чтение сказки «Три поросёнка»	15 мин.	• Гимнастика для язычка • Пальчиковая игра-массаж «Пальчик-мальчик» • Драматизация сказки «Три поросёнка» (настольный театр)
Январь	Рассказывание сказки «Маша и медведь»	15 мин.	• Чтение и совместный пересказ сказки • Показ настольного кукольного театра • Настольная игра «Сложи сказку» • Драматизация сказки «Маша и медведь»
	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?»	15 мин.	• Упражнение на дыхание «Крикнем громко, крикнем тихо» • Рассматривание иллюстраций к стихотворению • Игра «Кто как кричит» (пальчиковый театр)
	Чтение стихотворение С.Маршака «Усатый полосатый»	15 мин.	• Дидактическая игра «Назови домашнего животного» • Артикуляционная гимнастика «Лакаем молочко» • Рассматривание котят на картинках»
Февраль	Сказка «Заюшкина избушка»	15 мин.	• Беседа по содержанию сказки • Беседа по содержанию, разучивание ролей • Драматизация сказки • Показ пальчикового театра

	Чтение рассказа К. Ушинский «Лиса - Патрикеевна»	15 мин.	• Беседа по содержанию рассказа • Подвижная игра «Хитрая лиса». • Разыгрывание этюдов: «Радость, гнев, грусть, удивление, страх»
	Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»	15 мин.	• Беседа по содержанию • Дидактическая игра «Посуда» • Сюжетно-ролевая игра «Пьём чай»
Март	Сказка «Три медведя»	15 мин.	• Чтение сказки, беседа по содержанию • Драматизация сказки • Показ спектакля «Три медведя» детьми старшей группы • Рисуем сказку «Домик для трех медведей»
	Чтение рассказа «Маша - растеряша»	15 мин.	• Игра «Волшебные превращения». • Дидактическая игра «Одежда» • Сюжетно-ролевая игра «Стираем кукле бельё»
	Чение «Сказки о глуптом мышонке» С.Маршак	15 мин.	• Теневой театр «Сказки о глупом мышонке» • Дидактическая игра «Кого не стало?»
	Чтение сказки Сутеева «Цыплёнок и утёнок»	15 мин.	• Подвижная игра «Вышла курочка гулять» • Артикуляционная гимнастика «Уточка и курочка» • Раскрашивание домашних птиц
Апре ль	Сказка «Волк и 7 козлят»	15мин.	• Показ настольного театра сказки • Чтение сказки, беседа по содержанию • Драматизация сказки
	Прослушивание сказки «Пых» по грамзаписи	15 мин.	• Дидактическая игра «Назови домашнего животного» • Артикуляционная гимнастика «Лакаем молочко» • Рассматривание котят на картинках»
	Чтение и обсуждение потешек «Весна весна, красная…», «Солнышко-колоколнышко»	15 мин.	• Игра упражнение «Передай другому» • Рисование солнышка • Подвижная игра «Солнышко и дождик»
	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	15 мин.	• Артикуляционная гимнастика • Упражнение на внимание «Кого не стало» • Подвижная игра «Лошадки»
Май	Чтение и обсуждение «Петушок и бобовое зёрнышко»	15мин.	• Игра «Угадай по описанию» (овощи, фрукты) • Подвижная игра «Курочка-хохлатка» • Дидактическая игра «Найди и принеси»
	Все сказки в гости придут к нам	15мин.	• Праздник совместно с родителями. • Выставка детских рисунков работ по сказкам
	Всего:	**480 мин.**	

2.2 Содержание парциальной образовательной программы

Основными требованиями к организации театрализованной деятельности младших дошкольников являются: содержательность и разнообразие тематики; постоянное, ежедневное включение театрализованных игр в жизнь ребенка, максимальная активность детей на всех этапах подготовки и проведения игр; сотрудничество детей со взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры. Вначале воспитатель самостоятельно показывает детям спектакль, привлекая детей к проговариванию его отдельных фрагментов. В повторных играх активность ребят увеличивается по мере того, как они овладевают содержанием текста. Читая стихотворные тексты, необходимо подключать по возможности детей к игре, чтобы они активно участвовали в диалоге с педагогом, подыгрывали основной сюжетной линии, имитировали движения, голоса, интонации персонажей игры. Далее - небольшие упражнения с детьми. Проводятся сразу же после окончания театрализованной игры. Ребенок ещё в восторге от того, как воспитатель говорил, действовал за него. Самое время предложить малышу поиграть так же. Для упражнений используются высказывания только что 14 выступавших персонажей. (Например, в сказке "Рукавичка" надо попроситься в рукавичку, как мышка и как волк. Предлагаем ребенку сказать от имени мышки или волка. Подключаются все дети. Затем предлагаем ребенку игры-имитации: "Покажи, как прыгает зайка"; "Покажи, как неслышно, мягко двигается кошка", "Покажи, как ходит петушок".

Следующий этап - отработка основных эмоций: покажи, как веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать (радость); зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево (испуг). Только после такой тщательной подготовки можно приступать к совместным инсценировкам.

Традиционно выделяется несколько видов театрализованной деятельности, отличающихся художественным оформлением, а главное - спецификой детской театрализованной деятельности. В одних дети представляют спектакль сами, как артисты (это инсценировки и драматизации); каждый ребенок играет свою роль. В других дети действуют, как в режиссерской игре: разыгрывают литературное произведение, героев которого изображают с помощью игрушек, озвучивая их роли.

Для младших школьников 3-4 лет самым доступным видом театра является кукольный театр. Игра с куклами оказывает непрямое и незаметное всестороннее лечебно-воспитательное воздействие и помогает обрести чувство успеха именно в той области, в которой ребенок чувствует себя наиболее уязвимым. В связи с этим в психологии в последнее время широкое распространение получил метод куклотерапии, т.е. метод лечения с помощью кукол. Игра с куклой предоставляет детям возможность полного раскрытия индивидуальных особенностей. В игре - слова ребенка должны оживить кукол и дать им настроение, характер. Играя с куклами, ребенок открывает свои затаенные чувства не только словесно, но и выражением лица, жестикуляцией. Настольный театр, пожалуй, самый доступный вид театра для младших дошкольников. У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра игрушек. Куклы, предназначенные для настольного театра должны устойчиво стоять на столе, легко по нему перемещаться. Управление настольными куклами не представляет сложности для детей. Ребенок берет игрушку со спины так, чтобы его пальцы были спрятаны под ее руками, и ведет "актрису" по столу в соответствии с сюжетом инсценировки. Важно обращать внимание на то, чтобы речь ребенка совпадала с движениями куклы. 15 Формирование интереса к театрализованным играм складывается в процессе просмотра кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель, стимулирующий желания ребенка включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты зачина и концовки сказки.

Внимание детей фиксируется на том, что в конце куклы кланяются, просят поблагодарить их, похлопать в ладоши. Театрализованные куклы используются на занятиях, в повседневном общении. От их лица взрослый благодарит и хвалит детей, здоровается и прощается. В ход занятий, вечеров развлечений он включает фрагменты драматизации, переодеваясь в специальный костюм, меняя голос и интонацию. У детей младшего возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок («Этот пальчик-дедушка...», «Тили-бом»). Обогащение игрового опыта возможно только при условии развития специальных игровых умений.

Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).

Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции «артист» (умение использовать некоторые средства выразительности (мимики, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний, правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре).

Третья группа - умение взаимодействовать с другими участниками игры; играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди и т.д. Деятельность воспитателя направлена на стимулирование интереса к творчеству и импровизации. Постепенно они включаются и процесс игрового общения с театральными куклами, затем в совместные с взрослым импровизации типа «Знакомство», «Оказание помощи», «Разговор животного со своим детенышем» и пр. У детей развивается желание участвовать в игровых драматических миниатюрах на свободные темы. Эстетическое влияние на детей оказывает выполненное со вкусом оформление спектакля. Активное участие ребят в подготовке атрибутов, декораций развивает вкус, воспитывает чувство прекрасного. Эстетическое влияние театрализованных игр может быть более глубоким: восхищение 16 прекрасным и отвращение к негативному вызывают нравственноэстетические переживания, которые, в свою очередь, создают соответствующее настроение, эмоциональный подъем, повышают жизненный тонус ребят. Педагог постепенно расширяет игровой опыт за счет освоения разновидностей игры драматизации, что достигается последовательным усложнением игровых заданий, в которые включается ребенок:

• Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко - дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

• Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать).

• Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

• Игра-импровизация под музыку («Веселый дождик»).

• Бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Заинька, попляши...»).

• Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель.

• Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка»).

• Инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок»).

• Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Репка»).

Формы организации театрализованной деятельности: игра; игра-имитация; инсценировка и драматизация; объяснение; показ; личный пример; беседы; обсуждения; просмотр видеофильмов; разучивание произведений устного народного творчества.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы

Воспитатель:

- -Планирует познавательно-речевую и театрально-игровую деятельность детей, с оставляет перспективный план;
- - организует предметно-развивающую среду;
- - подбирает музыкальный репертуар.

3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы

Для реализации программы необходим следующий материал: магнитофон, театральная ширма с соответствующим оборудованием: зеркальный уголок для работы над мимикой и артикуляционным аппаратом, костюмы, маски; декорации; куклы для разных видов театров, костюмы, атрибуты, наборы художественного творчества, иллюстрации картин, зеркала, художественная литература, видео и аудио записи, дидактические игры, шапочки-маски

3.3 Методическое обеспечение парциальной образовательной программы

1.Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-у изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с.
2.Жукова Р.А. Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет - Волгоград: ИТД Корифей, 2006. – 112с.
3.Маханева М.Д. Театральные занятия в детском саду- М.: Творческий центр «Сфера», 2003.- 58 с.
4.Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки и крылатые выражения - СПб, 2008.- 47 с.
5. Власенко О.П. Ребенок в мире сказок- Волгоград: Учитель,2009.-411с.
6.Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 п. Новоорск» Новоорского района Оренбургской области.

3.4 Время и сроки реализации парциальной образовательной программы

Организационно-образовательная деятельность по освоению содержания программы организуется 1 раз в неделю в среду, во вторую половину дня, не более 15 минут.

IV Организация развивающей предметно-пространственной среды

Центр	Содержание	Способы использования
Центр театрализованной деятельности.	Разные виды театра: Настольный, на ширме, фланелеграфе, «живая рука» альчиковый. Атрибутика: фланелеграф; маски, шапочки; ширма; герои сказок. Дидактические игры: Пальчиковый театр по сказкам «Колобок», «Репка», «Заюшкина избушка»; «Три поросенка». Зона ряжения.	В ходе организованной и самостоятельной деятельности по программе.

V Дополнительный раздел

1. **Часть:**

Установление доверительных, добрых, ласковых отношений между взрослым и ребенком:

Чтение пестушек с ласковым прикосновением к ребенку.

Игры, направленные на развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. Ладушки.

2. **Часть:**

Погружение в тему сказки: присказка –

Проговаривание народных потешек, прибауток, закличек, приговорок, считалок и т.д. при выполнении детьми различных движений.

Разгадывание загадок.

3. **Часть**

Инсценировки потешек, сказок невеличек, сказок

Инсценировка на столе с декоративной народной игрушкой

4. **Часть**

Подвижные, хороводные игры, проговаривание песенок из сказок

VI. Литература

1.Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-у изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с.
2. Жукова Р.А. Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет - Волгоград: ИТД Корифей, 2006. – 112с.
3.Маханева М.Д. Театральные занятия в детском саду- М.: Творческий центр «Сфера», 2003.- 58 с.
4. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки и крылатые выражения - СПб, 2008.- 47 с.
5. Власенко О.П. Ребенок в мире сказок- Волгоград: Учитель,2009.-411с.

Приложение 1

Карта наблюдения за эффективностью реализации программы

№	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			Часто	Редко	Не прерывается
1	Демонстрирует понимание эстетической ценности образцов народного творчества (описывает средства выразительности), проявляет эстетическое чувство в процессе восприятия произведений театрального искусства	Высокий – самостоятельно откликается на эмоции близких людей; сопереживает персонажам сказки, рассказа, истории, реагирует на красоту мира. Хороший – откликается на эмоции близких людей;. сопереживает персонажам сказки, рассказа, истории, реагирует на красоту мира с подачи взрослого. Средний – неадекватно откликается на эмоции близких людей; редко сопереживает персонажам сказки, рассказа, истории, не реагирует на красоту мира.			
2	Способен разработать план действий по созданию продукта, составления описательного или творческого рассказа о предмете художественно-творческой деятельности	Высокий – составляет сказку выразительно, увлеченно, целенаправленно; умеет передавать образ, с помощью выразительных средств; умело действует с любым видом театра, который он выбрал. Хороший – самостоятельно придумывает сказку, но не выразительно; средство создания образа не всегда соответствует содержанию поэтического образа, действия с игрушками в театре ограничены. Средний – пытается выполнить задание, но испытывает большие трудности, не может самостоятельно показать сценку, отрывок, средства передачи образа очень ограничены, действия с игрушками театра однообразны, речь маловыразительная			
3	Способен действовать по образцу педагога в процессе создания образа и описания продукта собственной художественно-творческой деятельности	Высокий – правильное воспроизведение. Хороший – имелись лишь незначительные отклонения от текста, отсутствовали грамматические ошибки, нет длительных пауз, использовались небольшие подсказки. Средний – неверное воспроизведение текста, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы во время пересказа, постоянная необходимость в подсказывании текста.			